

# Joel Alejandro Arguello 101



# María Alejandra Castro 101

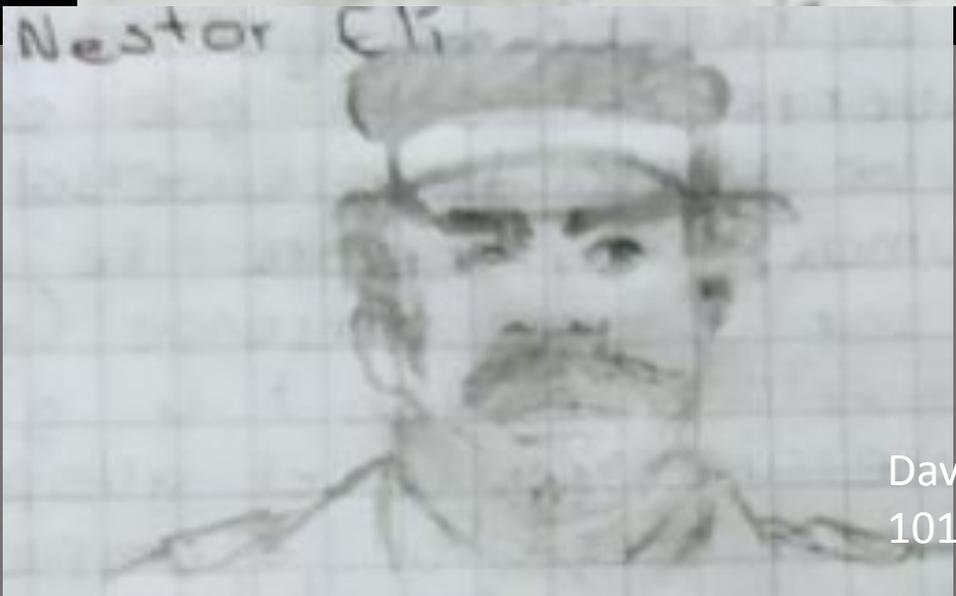


HERI  
BER



JUAN ESTEBAN ESPINOSA 101  
JUAN CAMILO ESPINOSA 101





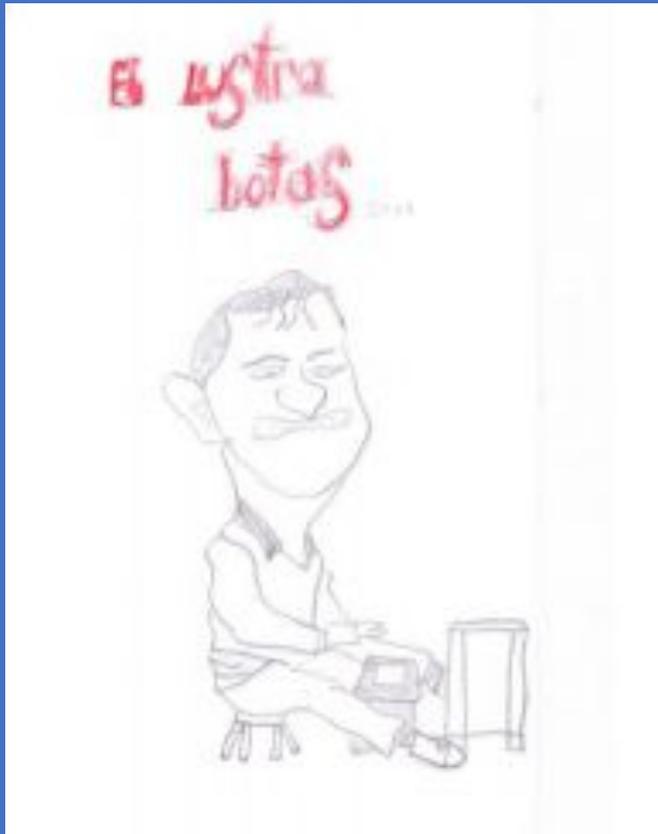


Dayanna Céspedes • Alisson Salamanca •  
David Carrasquero • Dilan Gómez  
103





Iván Andrés  
Castellanos  
103





DIOSELINA TIBANA



en la universidad entre Esteban y Cecilia Márquez



ANDRY JUSTINE  
HERNANDEZ 104



HERIBERTO DE LA  
"TALLE"

"Yo como presidente cerrarí todos los sitios de vagabunderia como el congreso"





## ¿Crees que tu como un joven aldemarista puedes hacer algo para que tu vida no sea una existencia en vano?

Como dijo Jaime Garzón: "Si ustedes los jóvenes no asumen la dirección de su propio país, nadie va a venir a salvarse". Es el momento de que los estudiantes tomen conciencia de su rol en la sociedad.

Opino que el destino nunca está marcado, nunca depende de otros y nunca es definitivo. el destino debe ser siempre decidido en primera persona. Se trata de decidir dónde quiero estar dentro de un tiempo para poder marcar una ruta, siempre puedo cambiar de idea, de camino, de estrategia, pero nunca llegare a ese destino si no me atrevo a desearlo. Puedo cambiarlo todo, mi físico, mi entorno... siendo aldemarista, o cualquier persona, creo que si me lo propongo podría lograr grandes cosas, podría hacer que mi existencia marque a las personas, que mi existencia no sea en vano. Un día leí una frase que decía "si el final no es bonito, solo significa que no es el final" y ahí está la clave, en continuar. Debemos aprender de cada momento, comprender que si así no hemos logrado lo que queremos, debemos intentarlo de otro modo, cambiar de ruta o de estrategia, pero nunca abandonar, ese es el único fracaso que nos merecemos, si no luchas por lo que quieres nunca lo tendrás. Las prioridades cambian, y con ello nuestros actos y nuestras decisiones, pero siempre que estés siendo coherente con lo que buscas en ese momento, vivir merece la pena. Es bueno intentar cambiar el destino con nuestros actos. Está claro que son muchas las ocasiones en las que nos encontramos con elecciones en las que tenemos que decidir, entre malo y peor, en ese momento solo queda postergar el éxito al futuro y considerar que elección solo retrasa que alcance el destino que ahora tengo en mente. Entonces puedo decir que como aldemarista si puedo hacer cosas para que mi vida no sea una existencia en vano.

## ¿Qué crees que el personaje: Jaime Garzón le ha aportado a los jóvenes en Colombia?,

Jaime siempre creyó en un proyecto de país distinto, donde el diálogo tendría que ser un método de urgencia para entendernos como sociedad, criticó siempre a las estructuras de poder como la iglesia, el Estado y los actores del conflicto armado. En últimas, fue una persona que tuvo la capacidad de combinar sus conocimientos en periodismo y derecho constitucional con su humor para generar conciencia. Fue muy criticado e incompreso en ocasiones, críticas dirigidas a su humor "fuerte", "indecente", etc. Dichas críticas lo tildaron de incompreso, loco y desmedido, y es que Jaime era así, simplemente no conocía de "diplomacias", para él en un país que se estaba desmoronando de tantos asesinatos y guerra, además con una clase política corrupta y que priorizaba la desigualdad social, la diplomacia no tenía cabida, a la gente se le tenían que decir las cosas como son, sin tapujos, mencionando los actores directos y a su vez, burlándose de ellos. Gracias esto Jaime sigue vivo en tanto sus ideas continúen vigentes, y vale la pena decir que la acción política de las y los jóvenes es en cierta medida la recuperación de la memoria histórica de este personaje, es la dignificación de un saber y una experiencia de miles de líderes y lideresas sociales que entregaron su vida para dar el ejemplo como Jaime, los jóvenes llevan un largo tiempo dedicándose al activismo y a la sensibilización social por medio de foros, voluntariados, conversatorios, exposiciones y performance que giran en torno a temas como la lucha en contra de la mercantilización de la educación, la doble explotación social y económica hacia la mujer, la necesidad de la construcción de paz en el país, la relación entre la Universidad y la sociedad civil para la transformación, nuevas relaciones entre la humanidad y la naturaleza, etc. Los jóvenes buscan generar un cambio, un cambio que el inicio.

## Danos su mensaje para que los jóvenes aldemaristas le aporten a "una Colombia productiva y en paz".

nuestro mensaje es que estamos lejos de lograr una " Colombia productiva y en paz", y como aldemaristas no es que podamos lograr ese cambio, pues esa cambio no solo esta en nuestras manos, sin embargo podemos aportar a dicho cambio, Vivir de manera productiva y paz es hacerlo en armonía con uno mismo, con los demás y con todos los seres vivos a tu alrededor, se trata de realizar pequeñas acciones como: Buscar amar, no controlar a los demás ósea que no trates de imponer tu voluntad, piensa en paz antes del poder: ponte en los zapatos de los demás e imagina sus emociones, ¿qué sientes? Empezarás a empatizar con ellos. puedes moderar tus convicciones, cuando sientas que estás seguro de tu verdad, duda, cuestionate. practica la tolerancia, La tolerancia se trata de disfrutar de la diversidad. sé pacífico, Una persona pacífica no utiliza la violencia contra otra persona o cualquier ser que siente. reflexiona tus pensamientos en muchas ocasiones no hacerlo ha traído desagradables consecuencias. Busca el perdón no la venganza, Vive el presente y no en el pasado, el perdón te libera del resentimiento y estarás más cerca de la armonía. Encuentra la paz interior Sin ella te sentirás en constantemente en conflicto , vive de manera alegre, y trata de ser el cambio que desearías ver en el mundo. Todos somos libres de elegir nuestro propio camino, de hecho todo lo que te hemos dicho hasta ahora no es más que una sugerencia. Entre más realidades distintas podamos comprender mucho más amplio será nuestro conocimiento sobre la Colombia que deseamos, una Colombia diferente, productiva y en paz, y para lograr imponer un cambio, el cambio debe iniciar en cada uno de nosotros.

## CREATIVIDAD

Cree una caricatura que represente la situación que más le haya gustado del fragmento en la anécdota entre Garzón y García Márquez.

R=/ Fue cuando Jaime le pedía perdón por la broma que le hizo



19

## CREATIVIDAD

Dibuje una Caricatura que represente uno de los personajes de Jaime Garzón que más le haya gustado.



**HERIBERTO DE LA CALLE  
¡EL EMBOLADOR MAS  
FAMOSO DE COLOMBIA !**

20

## MOTIVACIÓN

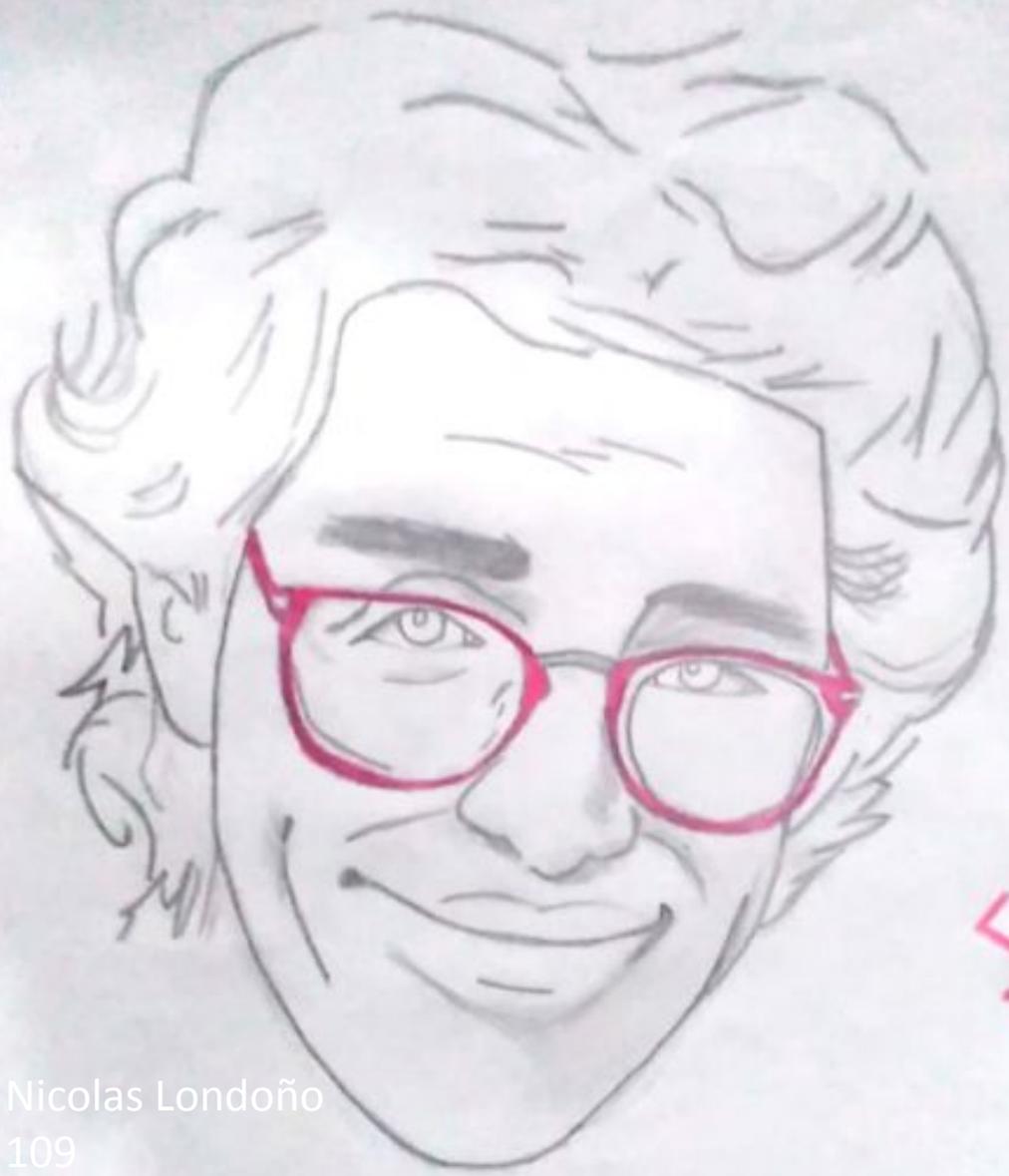
**¿Por qué fue importante Jaime Garzón para el humor periodístico y para la sociedad?**

\*Porque marcó un antes y un después en Colombia en busca de la paz con una lucha excelente pero quizás es más recordado por haber sido un destacado líder de opinión que usó el humor político como forma de activismo.

En Colombia, los ricos se creen ingleses,  
la clase media se cree griega, los  
intelectuales se creen franceses y los  
pobres se creen mexicanos.

*DIA DEL IDIOMA*  
*Xiomara Álvarez*  
*109*





Nicolas Londoño  
109



Enky Maldonado

<p>Comenzare un proceso de paz y terminar con el conflicto.</p> <p>1998-2002</p> <p>Andrés Pastrana</p>	<p>Los Farc</p> <p>Comenzaron control de la zona</p> <p>Quiero abrir zona demilitarizada en la región del Cauca</p> <p>Quiero imponer la ley</p> <p>Por falta de control militar del gobierno</p>	<p>los accion por utilizar la zona para fortalecerse militar, política y económicamente</p>
<p>Diálogos de paz</p> <p>Manuel Marulanda</p> <p>El 14 de junio no llegaron bien sobre etc.</p> <p>9-JUNIO-1998</p>	<p>• las primeras negociaciones para el proceso de paz comenzaron en las elecciones presidenciales en 1998</p>	<p>• El 7 de noviembre de 1998 los FARC anuncian que no inician negociaciones con el gobierno de Pastrana</p> <p>• el 25 de noviembre el presidente Pastrana pidió a los FARC alto al fuego para la época de navidad</p>

306: Mazzily Raigoso  
Laura Cortés

## Emerson de Francisco



¿Por qué escogí este personaje?  
Me llamó la atención este personaje de Jaime Garzón, ya que el personaje cuando daba datos estos eran verdaderos y no una mentira. El sabía de lo que estaba hablando.

Rafael Stiven Castillo

306



¡PERSONAJE SABO!



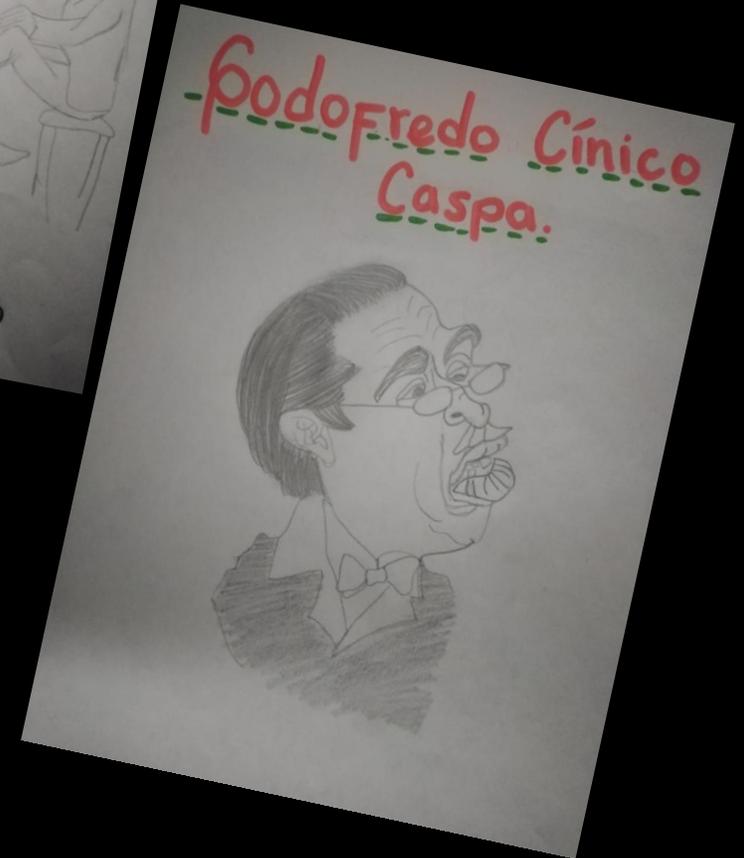
KAREN ANAYA 110

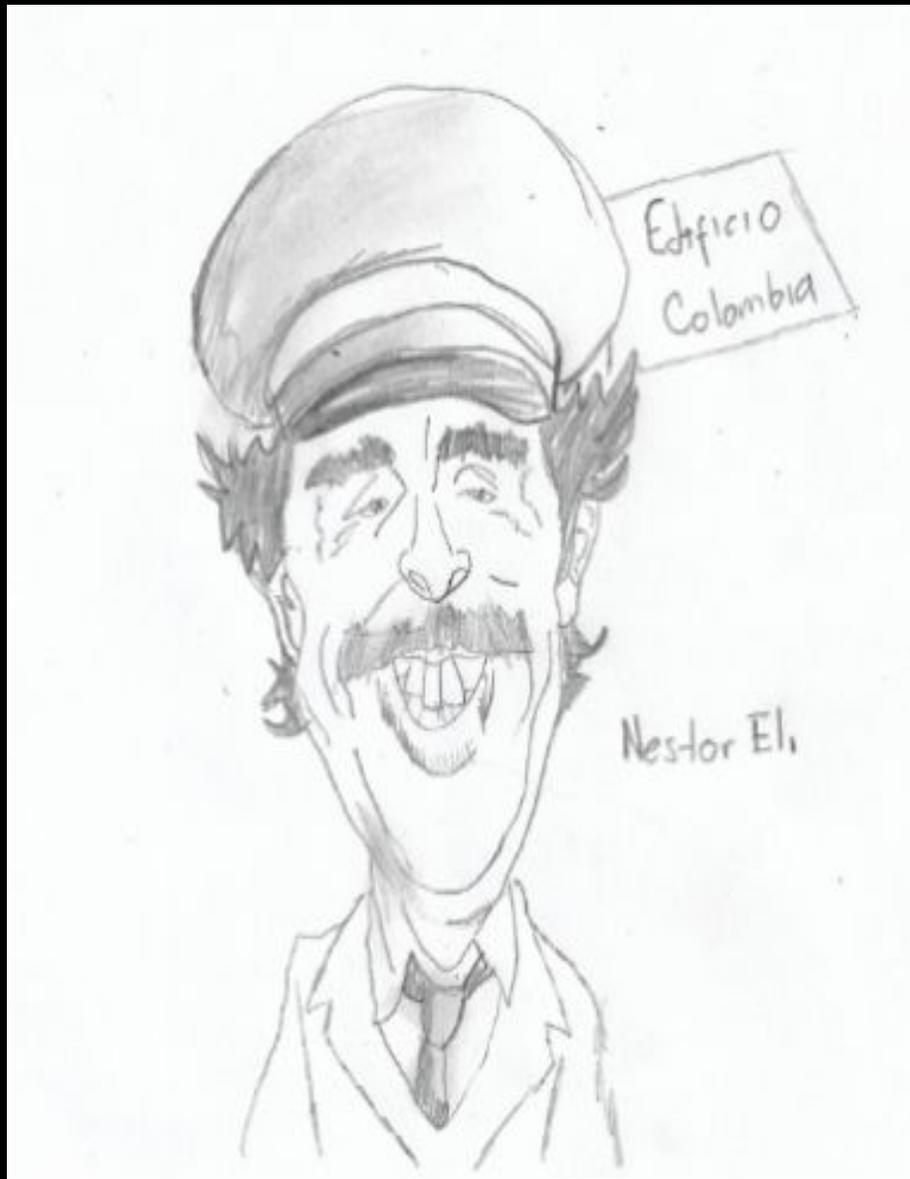


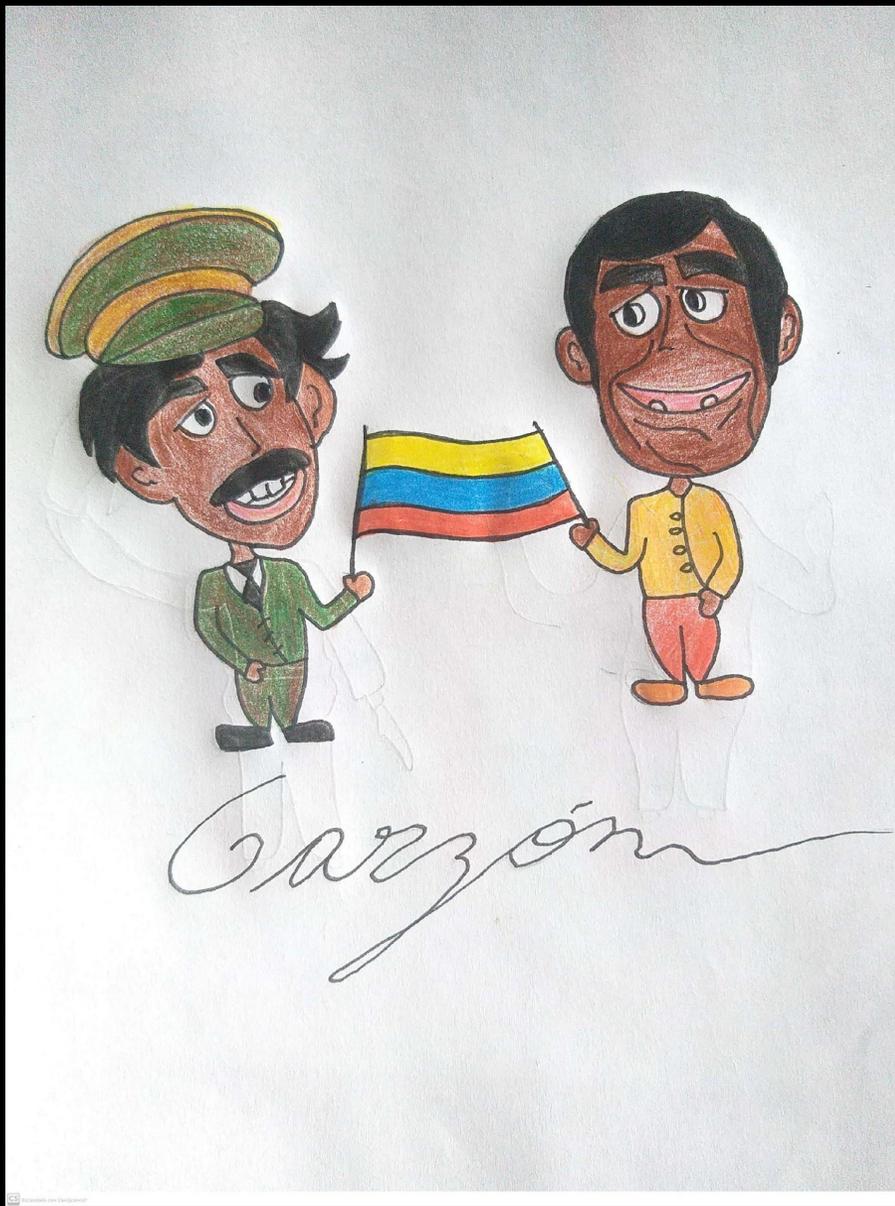
DEIVID ALEXANDER CAÑÓN 110



MARIA FERNANDA FLOREZ 110







KAREN GISELL GONZALEZ 110



MARIA PAULA RODRIGUEZ 110



CHRISTOPHER ROJAS 110

